

ZAŁĄCZNIK NR 3

DO UMOWY O WYKONANIE PRAC PROJEKTOWYCH

z dnia

OŚWIADCZENIE O PRZENIESIENIU MAJĄTKOWYCH PRAW AUTORSKICH I ZALEŻNYCH

..... (upr. nr, nr zaświadczenia przynależności do izby architektów
.....) z siedzibą wul. niniejszym oświadcza w
imieniu własnym oraz pozostałych autorów Projektu (zdefiniowanego poniżej) tj. w imieniu:

- (i) mgr inż. arch.
- (ii) inż.

zwanych dalej łącznie „**Pozostałymi Twórcami**”.

Art. 1

..... (dalej jako Twórca) oświadcza niniejszym w imieniu własnym oraz Pozostałych Twórców, że przysługują mu oraz Pozostałym Twórcom wyłączne autorskie prawa majątkowe do Projektu „*Wykonanie dokumentacji na modernizację boiska pełnowymiarowego do piłki nożnej ze sztuczną nawierzchnią*” na działce nr 1130/3 w Augustowie przy ul. Tytoniowej (zwanego dalej Projektem) wykonanego na podstawie umowy z dniai że on oraz Pozostali Twórcy mogą nimi swobodnie rozporządzać w pełnym zakresie. Ponadto oświadcza w imieniu własnym oraz Pozostałych Twórców, że wynagrodzenie za prawa przenoszone mocą niniejszego Oświadczenia stanowiło część wynagrodzenia określonego w Umowie o Projekt i jego zapłata stanowi całkowite rozliczenie stron, w tym wynikające z przeniesienia praw autorskich.

Art. 2

..... oświadcza w imieniu własnym oraz Pozostałych Twórców, że przenosi na Centrum Sportu i Rekreacji z siedzibą w Augustowie, reprezentowane przez Andrzeja Zarzeckiego wszystkie przysługujące mu oraz Pozostałym Twórcom majątkowe prawa autorskie i prawa do zezwalania na wykonywanie praw zależnych do Projektu, do wykorzystania na wszystkich znanych w dniu złożenia niniejszego Oświadczenia polach eksploatacji, włączając w to, ale nie wyłącznie:

- a) utrwalanie Dokumentacji Projektowej na wszystkich możliwych nośnikach, w tym na papierze, na papierze fotograficznym, nośnikach magnetycznych, cyfrowych, taśmie światłoczułej, dysku komputerowym, fonogramie lub wideogramie analogowym lub cyfrowym,
- b) zwielokrotnianie Dokumentacji Projektowej każdą techniką, w tym techniką wideo, światłoczułą, magnetyczną, cyfrową, fonograficzną, drukarską i reprograficzną,
- c) publiczne odtwarzanie,
- d) wyświetlanie, wystawienie,
- e) najem, użyczenie,
- f) wprowadzanie Dokumentacji Projektowej lub jej egzemplarzy do obrotu w kraju i za granicą,
- g) wykorzystanie części lub całości Dokumentacji Projektowej do reklamy i promocji lub w celach informacyjnych,

- h) wprowadzanie do pamięci komputera, do Internetu i sieci multimedialnej,
- i) dokonywanie remontów, zmian, poprawek, przeróbek obiektu wybudowanego na podstawie Projektu, w tym zmiany kolorystyki, oraz
- j) umieszczanie na fasadzie oraz w innych miejscach obiektu wybudowanego na podstawie Projektu dowolnych reklam, szyldów, znaków informacyjnych i innych napisów.
- k) Przetwarzania i adaptacji dokumentacji projektowej przez innych projektantów przy czym nie ponosi odpowiedzialności za w/w przeróbki i adaptacje

..... działając w imieniu własnym oraz Pozostałych Twórców niniejszym przenosi na Centrum Sportu i Rekreacji w Augustowie także prawo własności egzemplarza nośników, na których przekazany Projekt został utrwalony.

Art. 3

....., działając w imieniu własnym oraz Pozostałych Twórców oświadcza, iż on oraz Pozostali Twórcy zobowiązują się niniejszym nie wykonywać przysługujących im osobistych praw autorskich do Projektu w sposób ograniczający korzystanie z Projektu zgodnie z jego przeznaczeniem i niniejszym oświadczeniem oraz upoważniają Centrum Sportu i Rekreacji w Augustowie oraz wszelkie podmioty, które Centrum Sportu i Rekreacji w Augustowie do tego upoważni do wykonywania autorskich praw osobistych w zakresie nienaruszalności Projektu tj. do czynienia zmian i korekt Projektu bez konieczności uzyskiwania zgody autorów Projektu.

.....
działając w imieniu własnym oraz Pozostałych Twórców:

[miejsce i data] _____

Powyższe oświadczenie w imieniu Centrum Sportu i Rekreacji przyjmuję:

Andrzej Zarzecki
[miejsce i data] _____